

# Montering af tæpper ved hjælp af spraylim

Tekst og fotos: Ulla Brønnum

Tæpper kan monteres med forskellige materialer. Alt afhænger af, hvad du kan lide, og hvor meget du vil ofre på det.

**Til bagsider** bruger jeg ofte Cuttle Fleece med bomber. Den er blød og lækker, men den er lidt dyr. Jeg bruger også tit Polar Fleece, som er en del billigere og også meget lækker. Af og til bruger jeg flonel – også lækkert og lidt dyrt – eller almindeligt bagsidestof. Disse materialer fås i de fleste patchworkbutikker, og du kan se kvalitetene på deres hjemmesider.

**Mellemfor** bruger jeg for det meste, men hvis du bruger Polar Fleece som bagside, er det ikke nødvendigt. Du skal dog lige være opmærksom på, at hvis toppen er lys og bagsiden mørk, så kan den mørke side skinne igennem, hvis du ikke bruger mellemfor.

Der er også meget at vælge imellem blandt mellemfor.

Du kan bruge uld. Det er lækkert varmt, men ret dyrt. Tæppet bliver lidt tungt, men smyger sig omkring kroppen.

80/20 er 80% bomuld og 20% polyester. Den er også god og knap så dyr.

Jeg har også ofte brugt ren polyester, altså volumen fleece. Den fås i flere tykkelser. Jeg bruger mest den tynde. Du kan se de forskellige kvaliteter på mellemfor på patchworkbutikkernes hjemmesider.

## Materialeforbruget ved montering af tæpper

Du skal bruge bagside og evt. mellemfor i stykker, som er mindst 10 cm større end din top. Der skal være lidt for meget til alle kanter.

Spraylim fås i patchworkbutikker.

Afdækningsplast og malertape.

## Selve monteringen

Når du skal montere dit tæppe, er det nødvendigt at have en hjælper. Det mest idéelle er at montere på et stort bord. Har du ikke det, må du lade det halve tæppe hænge ud over bordkanten, mens du monterer den anden halvdel. For ikke at grise med spraylimen, er det en god idé at dække bord og evt. gulv af med afdækningsplast. Husk at tape det fast med malertape, så det ikke skrider.

Start med at lægge mellemforet ud på bordet. Læg toppen oven på med retten op, så der stikker mellemfor ud ved kanterne, se foto 1.



Foto 1.

Nu tager du og din hjælper fat i hver sit hjørne i den ene ende af toppen og bukker det halvt over, så den ene halvdel ligger med vrangen op oven på den anden halvdel, se foto 2.



Foto 2.

Så sprayer du med **spraylim på melleforet – altid på melleforet** – på den 'frie' del af melleforet, se foto 3.



Foto 3.

Herefter tager I fat i hjørnerne af toppen igen og lægger den forsigtigt tilbage på melleforet. Pas på, at det ligger helt glat uden buler eller rynker. Når det er på plads, banker du med flad hånd på hele det limede område, så limen får godt fat, se foto 4. Den anden ende af tæppet monteres på samme måde.



Foto 4.

Nu har du toppen og melleforet samlet. Vend så hele molevitten, så toppen ligger ned mod bordet, og melleforet ligger øverst, se foto 5.



Foto 5.

Læg så bagsiden på, så den dækker. Du kan måske se toppen igennem mellemforet, og det er jo toppen, der skal være dækket. Det gør ikke noget, hvis mellemforet stikker lidt ud. Nu gentager du processen med at folde bagsiden halvt over, spraylime på mellemforet og lægge bagsiden på igen og klappe, se foto 6. Den anden ende ligeså.



Foto 6.

Hvis du vælger mellemforet fra, er processen helt den samme, men selvfølgelig kun med top- og bagside. Efter limningen skal tæppet ligge til tørre i mindst ½ time, inden du begynder at quilte.

### Quiltning af tæpper med mere

Uanset hvordan du quilte, bør du altid begynde inde på midten og arbejde dig ud efter. Det er fordi stoflagene kan skride en anelse under quiltningen, og så sker der ikke noget ved det, hvis du starter indefra.

Du kan vælge at **quilte i hånden**. Det er tidskrævende og kræver øvelse, men i princippet er det bare små risting. Det er bedst at bruge en tråd med voks, så glider det lettere. Men du kan også bruge en lidt kraftig tråd fx Cotton 12. Se foto 7 for tre forskellige trådtypeper.



Foto 7.

Det er en god idé at bruge fingerbøl med flad top, se foto 8.



Foto 8.

Vælg en rigtig quiltenål til det, se foto 9.



Foto 9.

Så skal du i gang! Når du har trådet nålen, skal du have en knude på enden af tråden. Hold nålen som vist på foto 10 med trådenden langs nålen, så enden af tråden er mellem dine fingre.

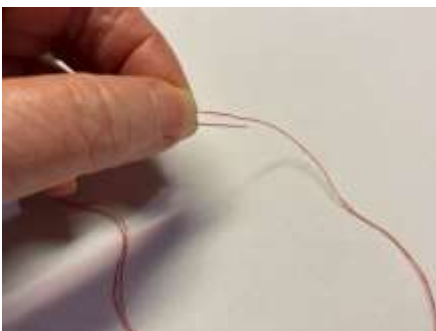


Foto 10.

Sno tråden to gange om nålen, se foto 11.



Foto 11.

Tag fat om snoningen, se foto 12.

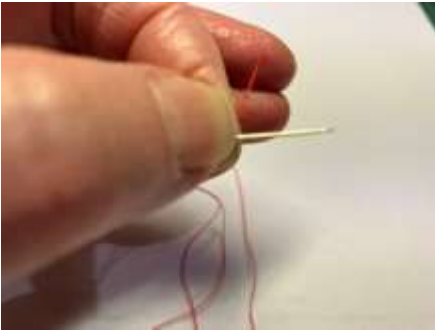


Foto 12.

Træk nålen igennem, se foto 13, og videre så der bliver en knude på enden af tråden.

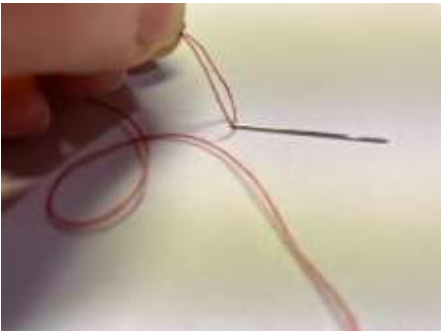


Foto 13.

Begynd quiltningen et lille stykke fra, hvor du vil sy, stik nålen ind mellem lagene på tæppet, se foto 14.



Foto 14.

Træk forsigtigt knuden ind i stoffet, så den ligger inde i tæppet, se foto 15 og 16.



Foto 15.



Foto 16.

Prøv at tage flere sting på nålen, inden du trækker den igennem, se foto 17 og 18. Det gør quiltningen pænere.



Foto 17.



Foto 18.

Hvis du har motiver på dit tæppe, vil en håndquiltning rundt om motiverne få motiverne til at stå mere frem, se foto 19 og 20.



Foto 19.



Foto 20.

**Frihåndsquiltning** på maskine kræver meget øvelse. Du slår transportøren fra, og så skal du selv flytte stoffet rundt, mens du syr.

**Almindelig quiltning på maskine.** Du kan vælge at quilte i sømmen eller langs med sømmen. Indstil trådspændingen lidt lavere end normalt (på min maskine sænker jeg den fra 4,6 til 4,0, men maskiner er forskellige) og stinglængden til 3,5 eller 4. Som tråd kan du fx bruge cotton 30, se foto 7. Brug aldrig vokset tråd i symaskinen!

Du kan godt bruge en almindelig trykfod og så bare sy i sømmen eller 2-3 mm eller mere ved siden af sømmen, se foto 21.



Foto 21.

Det vigtigste er, at du gør det samme hele vejen igennem. Hvis du har en inch-trykfod, er det nemmere at styre langs sømmen, se foto 22.



Foto 22.

Inch-trykfoden har en skinne  $\frac{1}{4}$  inch fra nålen, som du kan bruge at styre med, se foto 23.



Foto 23.

Hvis du vil sy i selve sømmen, se foto 24, bliver det meget nemmere, hvis du har en trykfod med skinne i midten.



Foto 24.

Skinnen sidder lige foran nålen, og så bruger du den at styre med, se foto 25.



Foto 25.

God fornøjelse!